

GUERNICA DE PICASSO

Esta actividad está dirigida a estudiantes adultos de ELE con un nivel igual o superior a B1 según el MEC. El objetivo de esta actividad cultural es acercar a nuestros alumnos la gran obra de Pablo Picasso, Guernica, en la que también se hablará de la vida del autor y de la Guerra Civil española.

Esta propuesta didáctica tiene una duración de aproximadamente 90 minutos y en ella se explotará el léxico relacionado con las emociones, el arte y terminología referente a la guerra.

PROPUESTA DIDÁCTICA:

1.- Iniciamos la presentación Prezi y empezaremos contando quién era Pablo Picasso.

2.- Con la imagen de la obra proyectada en la pared/ pizarra, se pide a los alumnos que identifiquen los elementos que pueden observar (toro, caballo, flor, mujer con niño, paloma, etc.). Vamos pasando las diapositivas en las que se muestran los elementos individualmente para que los alumnos describan qué emociones les transmiten. Se escriben las palabras a modo de lluvia de ideas en la pizarra.

3.- A continuación, preguntamos a nuestros alumnos cuál podría ser el título del cuadro y qué intenta transmitir Picasso con él.

4.- Continuamos la presentación explicando qué es Guernica y dónde está y hacemos una breve introducción a la Guerra Civil española. Seguidamente, aparecerá en la propia presentación un vídeo que explica cada uno de los elementos de la obra. En este punto, se puede entregar a los alumnos si se considera necesaria la transcripción del vídeo que incluye un pequeño glosario de términos.

5.- Los alumnos intentarán realizar un puzle del cuadro. Para ello, aconsejo instalar el programa Brainsbraker. Es muy fácil de usar y permite crear puzles con diferentes niveles de dificultad.

6.- Realización de un test de respuesta múltiple sobre lo aprendido.